

觀光資源概要講義

第一回

408370-1



社團法
考友社
出版發行

觀光資源概要講義 第一回

目錄

第一講 世界歷史－外國歷史.....	1
命題大綱.....	1
重點整理.....	2
一、上古史.....	2
二、中古史.....	16
三、近代史.....	25
四、現代史.....	58
精選試題.....	67

第一講 世界歷史－外國歷史



一、上古史

- (一)上古文明
- (二)希臘城邦
- (三)羅馬帝國之形成
- (四)宗教發展

二、中古史

- (一)中古世紀之歐洲
- (二)歐亞之游牧民族
- (三)5~15世紀美洲之古文明
- (四)5~15世紀東南亞之文化

三、近代史

- (一)文藝復興與宗教改革
- (二)地理大發現與科學革命
- (三)啓蒙運動
- (四)浪漫主義與工業革命
- (五)近代之民主政治
- (六)近百年世界制序

四、現代史

- (一)當代世界之文化
- (二)物質文明之進展
- (三)資訊傳播之媒體
- (四)大眾文化之變遷

重點整理

一、上古史

(一)上古文明：

1. 西亞古文明：

起源於兩河流域、地中海東岸與小亞細亞。兩河流域（亦稱為美索不達米亞）係指幼發拉底河與底格里斯河之間的沖積平原，有「肥沃月灣」之稱。

表(一) 西亞古文明之介紹

地區 文明	民族	政治 法律	社會文化
兩河流域，兩河流域古文明	蘇美人	自治城邦	(1)建立「烏爾王朝」 (2)發明： ①楔形文字： 利用蘆薈筆於泥板上刻字 ②陰曆： 將1年分為12個月份 ③進位法： 分為10進位與60進位 (3)建立塔廟： 展現了人與神間之關係 (4)經濟活動以農業為主
	巴比倫人	帝國	(1)以軍事建國 (2)滅蘇美後吸收其文化，建造巨大神廟與宮殿 (3)《漢摩拉比法典》： ①巴比倫國王漢摩拉比所編定 ②世上著名且最完整之成文法典，強調法律係由神授與公正之觀念 ③對犯罪者的處罰有身分之別，其懲罰充滿「報復性」 (4)留有記載大洪水故事的《鳩格米西史詩》

	迦爾底亞人	帝國	(1)又稱「新巴比倫人」 (2)空中花園： ①新巴比倫王國之尼布甲尼撒二世所建立 ②古代世界 7 大奇蹟之一 ③於今日伊拉克之境內 (3)擅長觀察天象與占星術，如： 制定 1 週 7 天制，每天由依星神輪值、星座與個人命運之關係，沿用至今
	亞述人	帝國	(1)首都尼尼微係為古代最壯麗城市之一 (2)王宮中雕刻： 反映了亞述社會中戰爭、狩獵之民族特色
地中海東岸， 巴勒斯坦古文明	希伯來人（猶太人）	王國	(1)西元前 1260 年，希伯來人領袖摩西帶領其人民出埃及，重返巴勒斯坦 (2)創立世上最早之一神信仰之猶太教 (3)舊約聖經（舊約全書）： 係為經典，集結猶太教教義之宗教文學作品，對後來基督教與伊斯蘭教影響極大
	腓尼基人	城邦	(1)擅長航海貿易： ①地中海地區主要商業民族，在地中海沿岸地區設有許多商業據點（即「城邦」） ②如黎巴嫩等一帶，其中以西元前 814 年之迦太基（突尼西亞）最為著名 ③使古代三洲毗鄰地區得以互通有無 (2)將迦南人所使用之拼音字母系統簡化，傳播至歐洲各地，為希臘人與羅馬人所吸收，成為西方拼音字母之始祖
伊朗地區	波斯人	帝國	(1)波斯帝國： 西元前 6 世紀印歐民族波斯人所建立，為第一個領土橫跨歐、亞、非之帝國 (2)創立「祆教」： ①瑣羅亞斯德強調善神與惡神對立之二元論 ②摒棄黑暗、追求光明，與希伯來之一神信仰不同 (3)文化特色： 兼容並蓄，包容所征服地區之文化

			<p>(4)波希戰爭：</p> <p>①大流士時代，與希臘城邦發生著名的波希戰爭</p> <p>②其中，馬拉松戰役，成了之後的馬拉松賽跑競賽</p> <p>③電影《300 壯士：斯巴達的逆襲》： 即係描寫希臘城邦聯軍對抗波斯帝國入侵</p> <p>(5)西元前 330 年，亡於馬其頓王國之亞歷山大大帝</p>
小亞細亞	西臺人	獨裁	<p>(1)發明冶鐵技術，憑藉鐵製武器建立西臺帝國</p> <p>(2)係一習慣於征戰之民族</p>

2. 埃及古文明：

(1)起源於非洲東北部的尼羅河中下游一帶，以「尼羅河」為中心發展：

- ①由於受到山脈、撒哈拉沙漠與地中海等之影響，較為孤立，故古埃及文化發展較為穩定、綿長，不似兩河流域較為複雜多變。
- ②尼羅河對埃及有莫大之作用，古希臘學者西羅多德稱「埃及是尼羅河的贈禮」。

(2)歷史發展：

於西元前 3000 年形成統一王朝，至西元前 525 年被波斯滅亡。

(3)興盛期：

表(二) 埃及古文明之興盛期

時期	介紹
古（舊）王國時期	<p>①金字塔時代：</p> <p>A. 法老權力鼎盛</p> <p>B. 金字塔之興建代表了王權強大與國力鼎盛，被視為埃及文明強盛之標誌</p> <p>②王朝中心－孟菲斯</p>
中王國時期	<p>①封建時代：</p> <p>貿易興盛時期，重視生產與貿易</p> <p>②建築代表「堪拿克神廟」</p> <p>③王朝中心－底比斯</p>

新王國 時期	①帝國時代： A. 建立強大軍隊，精神尚「武」 B. 使用戰車與鐵製武器，向外征戰 ②為埃及版圖最廣闊之時期，勢力擴張至兩河流域與努比亞地區
-----------	---

(4)宗教：

為多神信仰，但主要信奉：

①太陽神：

- A. 國家之最高統治為「法老」。
- B. 在宗教上，法老是太陽神之化身，為神、公平與正義之象徵。
- C. 法老本人即係法律來源。

②尼羅河神：

陰間之神－「奧塞利斯」：

擁有再生能力，故埃及人會製作木乃伊與金字塔，以備靈魂重回肉體時之用。

(5)其他：

- ①埃及於西元前 3400 年左右，發明「象形文字」。
- ②制定太陽曆，成為現代使用之「陽曆」。

3. 印度古文明：

(1)起源：

- ①印度河流域之哈拉帕文明，與從印度河往恆河發展之外來阿利安文明。
- ②最早文明出現於西元前 4000 年的印度河谷，由達羅毗荼人所建立。

(2)發展：

表(三) 印度古文明之發展

	時間	介紹
孔雀王朝	西元前 322 年～西元前 185 年	①月護王所建立 ②第 3 代統治者，阿育王時期： A. 達到巔峰，幾乎統一印度 B. 將佛教定為國教，並大力宣傳
貴霜帝國	西元 1 世紀～西元 3 世紀	①大月氏人貴霜部落攻入印度北部所建立 ②佛教在此時分為大乘與小乘佛教，並傳入中國：

		<p>A. 大乘佛教（亦稱為北傳佛教；大眾部佛教）： 強調「普渡眾生」</p> <p>B. 小乘佛教（亦稱為南傳佛教；上座部佛教）： 以「自度」為主</p> <p>③ 鍵陀羅地區（今日阿富汗與巴基斯坦邊界一帶）佛教藝術發達，亦為多元文化匯聚之處，如： 貴霜錢幣上鑄有印度、波斯或希臘等神像</p>
<p>笈多王朝</p>	<p>西元 320 年～7 世紀</p>	<p>① 由旃陀羅笈多一世建立，印度文化之黃金時代</p> <p>② 奴隸制度被封建制度所取代</p> <p>③ 創立印度教，大乘佛教盛行</p>

(3) 種姓制度：

「吠陀文化」實施種姓制度，將人民分成：

- ① 婆羅門（增侶），從事祭祀。
- ② 刹帝利（貴族），世襲軍政。
- ③ 吠舍（平民），經營工商手工業。
- ④ 首陀羅（奴隸），貧窮之自由民，以保持阿利安人之血統純正與社會地位。

(4) 宗教，為多神信仰：

表(四) 印度古文明之宗教信仰

宗教	介紹
<p>婆羅門教 (吠陀教)</p>	<p>① 阿利安人傳入印度，逐漸成為完善之宗教</p> <p>② 三大主神： A. 創造神「梵天」 B. 保護神「毗濕奴」 C. 破壞、再生與舞蹈神「濕婆」</p> <p>③ 《吠陀經》： 婆羅門教與現代印度教最重要之根本經典</p> <p>④ 相信輪迴、三大綱領： 吠陀天啓、祭祀萬能、婆羅門至上</p>

	<p>⑤現存許多《奧義書》可瞭解其宗教思想特色，生、住、滅等之宇宙觀</p> <p>⑥史詩：</p> <p>A.《摩訶婆羅多》保存印度重要哲學觀念</p> <p>B.《羅摩衍那》有猴王哈奴曼之故事（日後《西遊記》之參考來源）</p>
耆那教	<p>①於西元前 5 世紀創立</p> <p>②創始人：</p> <p>A. 筏馱摩那（亦稱為大雄）</p> <p>B. 反對種姓制度而創立，以五誓言為生活之核心宗教</p> <p>③宇宙觀：</p> <p>不存在作為宇宙創造神、保護神與破壞神之概念，認為世界係由極微構成而不由神所創造</p> <p>④強調修行才為得道之重要條件：</p> <p>與佛教最大不同係在於，耆那教強調「苦修」</p>
佛教	<p>①西元前 623 年，生於尼泊爾之小國王子釋迦牟尼，改革婆羅門教所創立</p> <p>②觀點：</p> <p>A. 人與其他眾生同沉淪於苦迫之中，不斷的輪轉生死，唯有斷除一念無明，亦係見惑與思惑人，才能出三界脫離輪迴</p> <p>B. 強調唯有透過「修行」，才能達到圓滿之「涅槃」境界</p>
印度教	<p>①創立於西元 8 世紀（婆羅門教改革時）</p> <p>②起源於上古時，梵天傳給人類之《吠陀經》：</p> <p>印度的商羯羅，吸收了佛教與耆那教之教義，並去除婆羅門教中之糟粕而成</p> <p>③觀點：</p> <p>人類靈魂永存與萬物有靈，宣揚因果報應與人生輪迴</p> <p>④現今印度主要之信仰宗教即係印度教</p>
錫克教	<p>① 15 世紀末，那奈克所創建</p> <p>②於印度之旁遮普地區，以吃素著名</p> <p>③受伊斯蘭教傳入後之調合式新派別</p>

♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥
♥
精選試題
♥
♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥

- (C) 1. 參考古蘇美人之楔形文字 (Cuneiform) 與古埃及人拼音符號，而創造出歐洲各國之拼音文字者係以下何者？ (A)迦太基人 (Carthaginians) (B)克里特人 (Cretans) (C)腓尼基人 (Phoenicians) (D)加爾底亞人 (Chaldeans)。
- (B) 2. 試問釋迦牟尼之出生地，係於今日哪一個國家的境內？ (A)印度 (B)尼泊爾 (C)印尼 (D)土耳其。
- (C) 3. 發表了「門羅宣言」之國家，係以下何者？ (A)法國 (B)英國 (C)美國 (D)德國。

【解析】「門羅宣言」：

(一)美國總統門羅，於西元 1823 年所發表，係一項關於美洲大陸控制權之美國外交政策，後來被稱為「門羅主義」。

(二)強調美國不願干涉歐洲事務。美洲事務由美洲自行管轄，歐洲並無權干涉。相關戰事若發生於美洲，美國將視為具敵意之行爲。

- (C) 4. 緬甸在西元 10 世紀開始建立王朝，此時，宗教文學與政治制度係受以下哪國之影響較深？ (A)中國 (B)寮國 (C)印度 (D)泰國。
- (B) 5. 於美洲大陸之古文明中，阿茲特克文明主要係位於今日之哪一國家境內？ (A)秘魯 (B)墨西哥 (C)阿根廷 (D)巴西。
- (A) 6. 於南美洲建立之古代印第安文化係以下何者？ (A)印加文化 (B)阿茲特克文化 (C)秘魯文化 (D)馬雅文化。
- (C) 7. 以下係西洋中古時代之相關敘述，何者有誤？ (A)基督教會之影響力極大 (B)十字軍東征帶來了東西文化之交流 (C)神聖羅馬帝國統一整個歐洲 (D)此時期所發展之社會基礎與生活方式，大抵係封建與莊園制度。

【解析】(C)選項錯誤：

神聖羅馬帝國統一「日耳曼地區」，並非整個歐洲。東法蘭克王鄂圖一世於西元 962 年時，加冕為「羅馬皇帝」。

- (A) 8. 以下何者係為英國浪漫主義文學之代表作家？ (A)拜倫 (B)康德 (C)哥

德 (D)狄更斯。

- (D) 9.17 世紀歐洲之「科學革命」促成了近代科學知興起，改變了人們之思考方式與世界觀。而這些進展實際上始於 16 世紀哥白尼 (Nicolaus Copernicus) 所引發之天文學革命。哥白尼在其著作—「天體運行論」中，提出以下何種理論，打破了歐洲中世紀以來之宇宙觀？ (A)宇宙靜態說 (B)太陽繞日說 (C)地球中心說 (D)太陽中心說。
- (D) 10.造成美國獨立之導火線，係為以下何者？ (A)種族問題 (B)土地問題 (C)宗教問題 (D)增稅問題。
- (B) 11.西元 1962 年，美國人卡森撰寫了「寂靜的春天」一書，係代表以下何種意識之抬頭？ (A)和平意識 (B)環保意識 (C)民族意識 (D)民權意識。

【解析】(一)卡森首先發現了 DDT 等各類化學農藥之毒害會殘留於大地，並主張限制或廢除。

(二)於「寂靜的春天」一書中，以科學實證說明了 DDT 等化學藥劑對於大自然產生之連鎖毒害，並且針對人類濫用化學藥劑提出警告。

(三)此書促使了美國於西元 1972 年，禁止將 DDT 用於農業上。

- (C) 12.第一次世界大戰結束之後，32 個國家於西元 1919 年在巴黎召開巴黎和會，並且簽訂了什麼和約？ (A)巴黎和約 (B)維也納和約 (C)凡爾賽和約 (D)雅爾達和約。
- (C) 13.以下何者有西洋史學之父之雅稱？ (A)柏拉圖 (B)亞里斯多德 (C)希羅多德 (D)蘇格拉底。
- (D) 14.歐洲之文藝復興始於 14 世紀的義大利，造成了當時歐洲文化之發展。以下關於文藝復興之敘述，何者有誤？ (A)注重人文主義 (B)回歸古希臘羅馬之文化 (C)富商階級之抬頭 (D)重視神性、以歌頌宗教為主。

【解析】(D)選項錯誤：

重視神性、以歌頌宗教為主係為中古時期歐洲之文化主流。文藝復興思想本質已有所改變，使得歐洲人從中古之「神本思想」轉向近代之「人文主義」。

- (D) 15.於 15 世紀末，以前哪位葡萄牙航海家，首航至印度？ (A)哥倫布 (B)麥哲倫 (C)庫克 (D)達伽馬。
- (B) 16.最具有代表性之早期資本主義城市，試問係指以下哪一座？ (A)羅馬